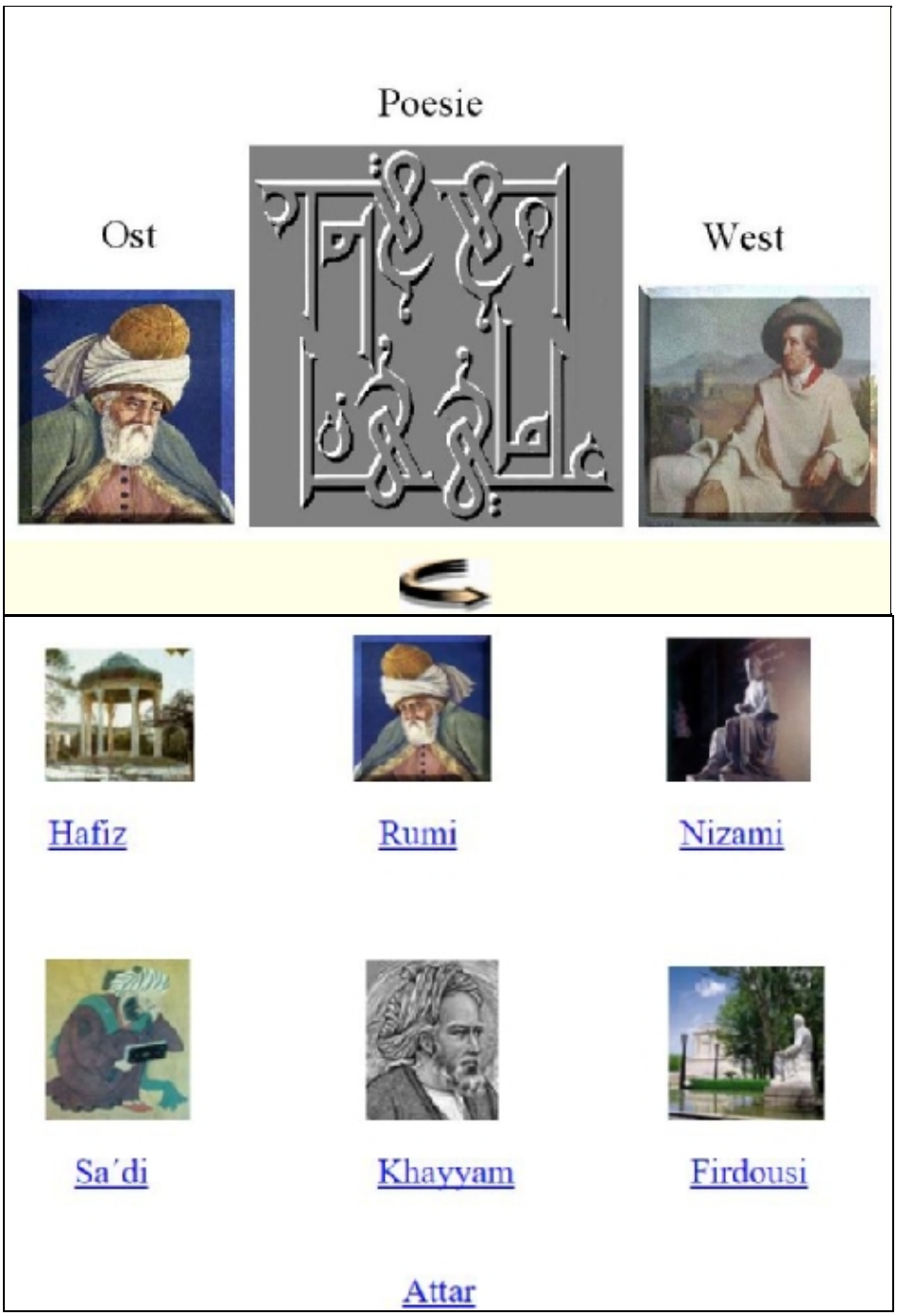
POESIE - OST WEST



Ali Mahan

Unsere Webseite soll europäischen Besuchern einen Blick auf alte und neue orientalische Literatur und die Denkweise eines modernen Orientalen geben und damit zum Dialog zwischen Ost und West beitragen.

In den letzten fünfzig Jahren ist in der westlichen Welt ein zunehmendes Interesse an östlicher und vor allem altindischer und islamischer Literatur festzustellen. Europäische Gelehrte und Dichter, die in die östlichen Geisteswelt eingetaucht waren, schufen großartige Werke, und auch Orientalen,

die in Europa studiert oder sich mit dem europäischen Geist intensiv beschäftig haben, brachten interessante Werke hervor. Die Mischung geistigen Gedankenguts trägt Früchte.

Mein Anliegen und der Wunsch einiger meiner Freunde ist es, Auszüge aus bekannten und auch weniger bekannten literarischen Werken auf unserer Seite vorzustellen, und damit vielleicht Interesse an näherer Beschäftigung mit der reichen poetischen Literatur zu wecken, in guter Mischung zwischen Ost und West, alt und neu. Hörbeispiele sollen einen Eindruck von der Musikalität der Sprachen vermitteln.

Zum Förderkreis der Webseite gehören mehrere intellektuelle Freunde des Herausgebers in München. Autoren und Künstler sind selbstverständlich für den Inhalt ihrer Beiträge zuständig und übernehmen dafür die Verantwortung. Wir freuen uns auf jede positive Anregung und konstruktive Kritik.

Lebenslauf des Autors

Ali Mahan, geb. am 1949 in Nadjaf / Irak, hat dort auch seine Kindheit und die Schulzeit bis zum Abitur verbracht. Seine Eltern waren Iraker iranischer Abstammung. Seit 1970 hält sich der Autor in der BRD auf. Er studierte in Köln Mineralogie und promovierte Ende 1984 in Chemie. Seit 1985 arbeitet er als Lehrbeauftragter an der Fachhochschule München und lehrt anorganische und physikalische Chemie.
Zur Zeit beschäftigt er sich mit mystischen Gedichten und Epigrammen mit aphoristischem Inhalt und arbeitet an einer philosophischen Auseinandersetzung mit dem Leben und dem Werk ?die Gathas? von Zarathustra. Außerdem wartet ein abenteuerlicher Bericht in Romanform über den Krieg in Kurdistan-Irak und die spektakuläre Flucht des Helden der Geschichte auf die Veröffentlichung.

Bereits 1992 ist sein Erstlingswerk ?Zwischen Zwei Welten? im Buchhandel erschienen. Veröffentlicht wurden von ihm auch einige Artikel über islamische Sufi Meister und Übersetzungen arabischer Dichter in der deutschen Lyrik-Zeitschrift ?Rind und Schlegel?.